

PROPOSTA DE TRABALHO

Campinas, 23 de junho de 2021

Ao TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

EDITAL DE SESSÃO PÚBLICA TSE Nº 68/2021

Produção audiovisual para a campanha Segurança do Processo Eleitoral 2021

1. IDENTIFICAÇÃO DA EMPRESA PRODUTORA

Razão Social: OLIVA & DE VECCHI FILMES, PRODUCAO E LOCACAO LTDA. EPP

CNPJ: 22.471.442/000159

Inscrição Municipal: 003360385

Endereço: RUA FREI MANUEL DA RESSURREICAO, Nº000731 SALA 01 BAIRRO JARDIM
GUANABARA CEP: 13073221

Município: CAMPINAS UF: SP – Telefone: (19) 997878782

BANCO: ITAÚ 341 AGÊNCIA: 1370 CONTA CORRENTE: 12811-6

RESPONSÁVEL LEGAL

BENEDITO CARLOS OLIVA

CPF: 063.819.008-81 RG 32.096.525-9

2. OBJETO CONFORME ANEXO I – ESCOPO TÉCNICO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL PARA A CAMPANHA " Segurança do Processo Eleitoral 2021"

QUANTIDADE: 02 (dois) filmes, sendo 01 (um) de 30" e 01 (um) de 90".

TÍTULOS: I. SEGURANÇA DA URNA I (30")

II. SEGURANÇA DA URNA II (90")

PRAÇA: Nacional;

VEICULAÇÃO: ATÉ 31 DE DEZEMBRO DE 2022;

UTILIZAÇÃO: Todas as mídias eletrônicas, incluindo televisão, internet, cinema, eventos e mídias alternativas. Os direitos de uso da obra devem ser por praça indeterminada. As peças poderão ser usadas ilimitadamente pelo TSE em todas as suas ações relacionadas ao tema "segurança do processo eleitoral".



blacklotus
Ideias em movimento.

PRODUÇÃO DAS FOTOGRAFIAS - PEÇAS PUBLICITÁRIAS

DESCRIÇÃO:

I. Produção das fotografias conforme referência do item 5.6 (casting e locação);

II. Tratamento de imagem;

QUANTIDADE: 3 (três) fotografias finais para a composição de 3 (três) peças publicitárias com os seguintes títulos:

TÍTULOS: A. Segurança do Processo Eleitoral I. (Djamila em Sessão Eleitoral)

B. Segurança do Processo Eleitoral II. (Urna em Sessão Eleitoral)

C. Segurança do Processo Eleitoral III. (Djamila em Teste de Integridade)

PRAÇA: Nacional;

VEICULAÇÃO: ATÉ 31 DE DEZEMBRO DE 2022;

Prazo Indefinido para Título B. Segurança do Processo Eleitoral II. (Urna em Sessão Eleitoral)

UTILIZAÇÃO: Jornais, revistas, internet, peças estáticas, mídias eletrônicas, outdoor, frontlight e outras mídias alternativas.

PRODUÇÃO DAS FOTOGRAFIAS – FOTOGRAFIAS AVULSAS

QUANTIDADE: Cinco (5) fotografias finais da personagem - em fundo branco para corte – para utilização livre da contratante em peças a serem produzidas internamente pelo tribunal, sendo pelo menos 2 (duas) com o figurino relativo a cada vídeo, todas na mesma locação do filme.

PRAÇA: Nacional;

VEICULAÇÃO: ATÉ 31 DE DEZEMBRO DE 2022;

UTILIZAÇÃO: Jornais, revistas, internet, peças estáticas, mídias eletrônicas, outdoor, frontlight e outras mídias alternativas.

SPOTS

QUANTIDADE: 02 (dois) spots, sendo um de 30" e um de 60".

DESCRIÇÃO:

I. Produção e finalização de spot para rádio..

II. A locução dos personagens do spot deverá ser captada durante gravações em set de filmagem.

III. A trilha de fundo a ser utilizada será a trilha original feita para os filmes.

PRAÇA: Nacional;

VEICULAÇÃO: ATÉ 31 DE DEZEMBRO DE 2022;;

UTILIZAÇÃO: Emissoras de rádio em todo o país, internet, redes sociais, serviços de mensagem e serviços de streaming. Os direitos de uso da obra para fins editoriais devem ser por praça e período indeterminados. As peças ficarão no histórico do portal do TSE, Justiça Eleitoral e seus órgãos, assim como páginas e perfis em redes sociais, sem qualquer ônus. Para veiculação publicitária (inserção na grade de emissoras) após o período estabelecido será negociado pagamento conforme definido em contrato entre o TSE e a agência.

RESPONSÁVEL LEGAL
BENEDITO CARLOS OLIVA
CPF: 063.819.008-81 RG 32.096.525-9

OLIVA & DE VECCHI FILMES, PRODUCAO E LOCACAO LTDA. EPP
CNPJ: 22.471.442/0001-59



blacklotus
Ideias em movimento.